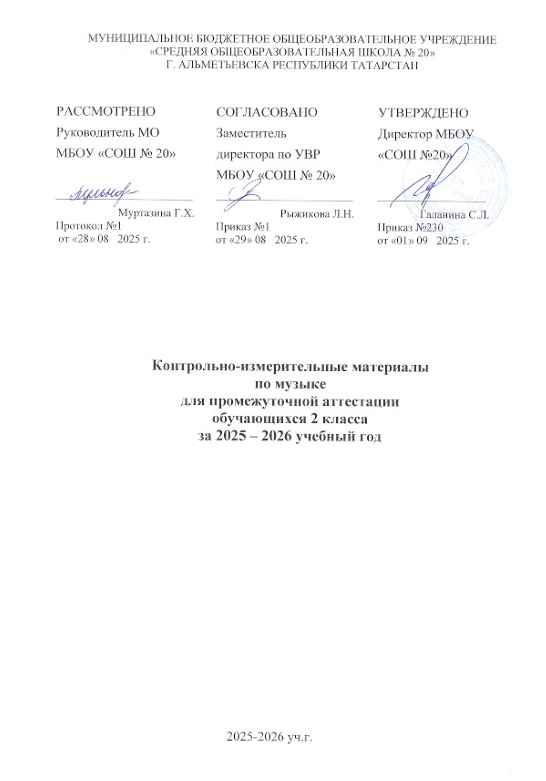
****

**Промежуточная итоговая аттестация**

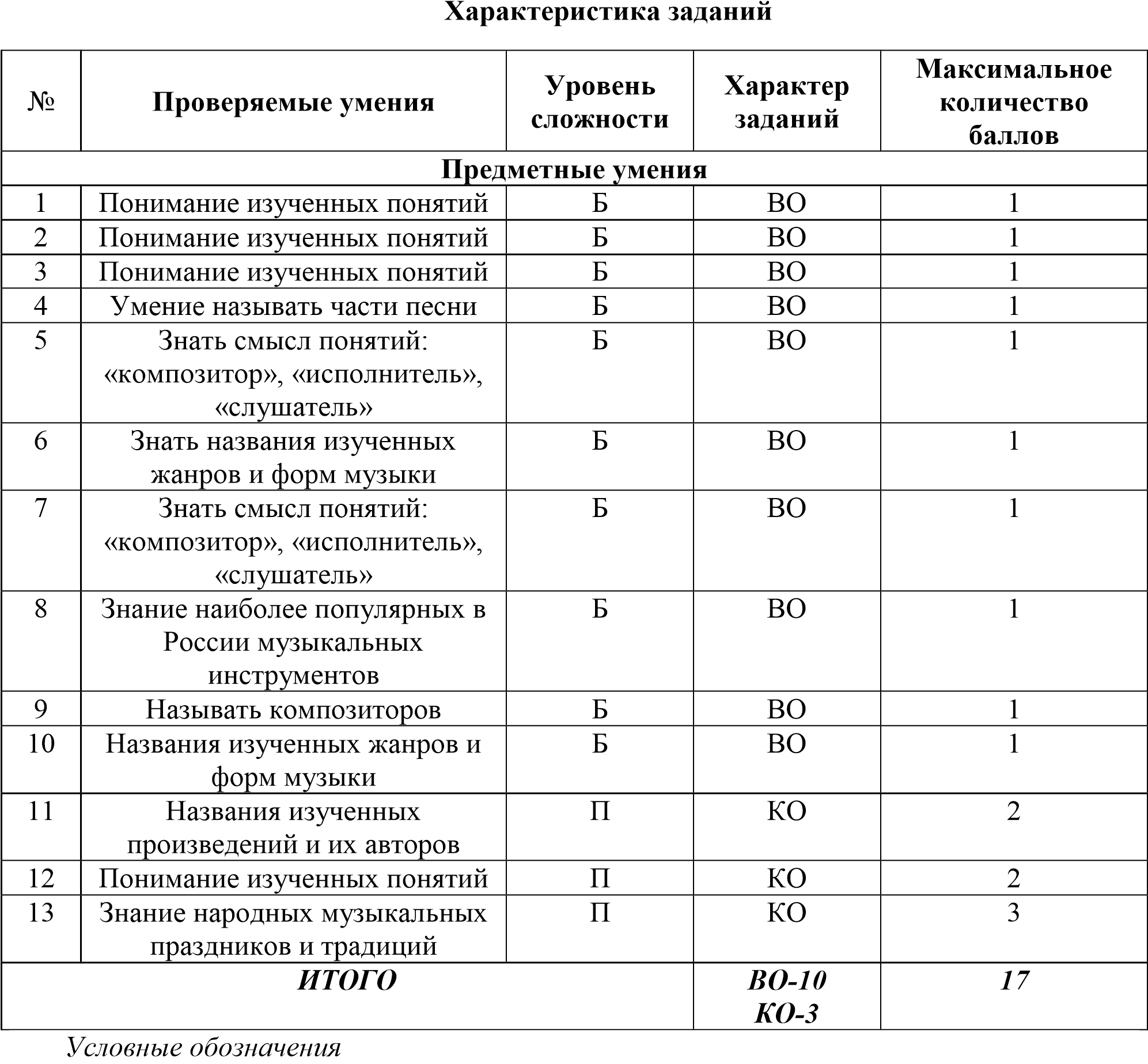
**Контрольная работа по музыке. 2 класс**

**1. Пояснительная записка**

**Цель работы**: выявить сформированность предметных умений по музыке на уровне *начального общего образования* во 2 классе

Работа содержит две группы заданий, обязательных для выполнения всеми учащимися. Назначение первой группы – обеспечить проверку достижения учащимся уровня базовой подготовки, а второй – обеспечить проверку достижения повышенного уровня подготовки.

Из 13 заданий теста 10 заданий относятся к базовому уровню сложности, 3 задания – к повышенному уровню. Такое соотношение заданий продиктовано необходимостью включения в работу не менее 75% заданий базового уровня от общего числа заданий. Информация об уровне сложности задания приведена ниже в таблице 1.Таблица 1



Уровень сложности: Б — базовый, П — повышенный. Тип задания ВО — с выбором ответа, КО — с кратким ответом.

# 2. Инструкция для учащихся

**Время и способ выполнения варианта КИМ**: проведения работы 40 минут. Работу рекомендуется проводить на втором или третьем уроке.

Этапы проведения работы:

1) вводный инструктаж для детей об особенностях данной работы - 3 минуты 2) заполнение титульного листа (перед началом выполнения работы, на доске, должен быть оформлен образец заполнения титульного листа)- 2-3 минуты 3) выполнение работы:

а) прочтение заданий про себя (приступать к чтению заданий учащиеся начинают одновременно, по сигналу учителя)- 3 минуты б) выполнение заданий - 31-32 минуты

**Дополнительные материалы и оборудование:** дополнительные материалы и оборудование не используются.

**Последовательность выполнения заданий, оформление :** задания выполняются последовательно на отдельных кимах.

**3. . Инструкция по проверке и оценке работ** Количество балов за задания (см. табл.1)

Перевод баллов в оценки

При оценивании выполнения работы в целом целесообразно использовать несколько параметров. Один из параметров – соотношение балла, полученного учеником за выполнение работы, и максимального балла за работу, т.е. подсчет процента балла, набранного учеником за всю работу, от максимального балла (процент от максимального балла).

17 - 16 балл – «5»

15 – 13 баллов – «4»

12 - 9 балов - «3»

8 баллов и менее – «2»

Подсчет уровня выполнения заданий (см.табл.2)

**4. Таблица 2**

**Ответы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **задания** | **1 вариант** | **2 вариант** | **Баллы** |
| 1 | Б | В | 1 |
| 2 | Б | А | 1 |
| 3 | А | Б | 1 |
| 4 | В | А | 1 |
| 5 | Б | Б | 1 |
| 6 | А | А | 1 |
| 7 | В | В | 1 |
| 8 | В | А | 1 |
| 9 | Г | В | 1 |
| 10 | А | Б | 1 |
| 11 | А.В. Александров, С.В. Михалков | Дирижер | 2 |
| 12 | Дирижер | А.В. Александров, С.В. Михалков | 2 |
| 13 | Масленица | Масленица | 3 |
|  | ***ИТ*** | ***ОГО*** | ***17*** |

# 5. Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся 2 классов для проведения промежуточной (годовой) аттестации по музыке

Перечень элементов содержания, проверяемых на промежуточной (годовой) аттестации по музыке представлен в таблице 3

Таблица 3

|  |  |
| --- | --- |
| *Код раздела* | *Элементы содержания, проверяемые на промежуточной (годовой) аттестации* |
| 1 | «Три кита» в музыке |
| 2 | О чѐм говорит музыка |
| 3 | Куда ведут нас «три кита» |
| 4 | Что такое музыкальная речь |

Перечень требований к уровню подготовки учащихся 2 класса (Таблица 4), достижение которого проверяется на промежуточной (годовой) аттестации по музыке, составлен с учетом сформулированных целей изучения предмета.

Таблица 4

|  |  |
| --- | --- |
| *Код требований* | *Проверяемые умения и способы деятельности* |
| 1 | Понимание изученных понятий |
| 2 | Умение называть части песни |
| 3 | Знать смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель» |
| 4 | Знать названия изученных жанров и форм музыки |
| 5 | Знать смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель» |
| 6 | Знание наиболее популярных в России музыкальных инструментов |
| 7 | Называть композиторов |
| 8 | Названия изученных жанров и форм музыки |
| 9 | Названия изученных произведений и их авторов |
| 10 | Понимание изученных понятий |
| 11 | Знание народных музыкальных праздников и традиций |

# 6. Форма обработки результатов

Таблица 5

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Проверяемые умения** |  |  | **Баллы учащихся 2класса** (№№ по списку в журнале) | | | | | | | |  | | **Суммарный балл в классе** | | **Уровень класса** |
|  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | |  | |  | |
|  |  |  | **Предметные умения** | | | | | | | |  | |  | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |
| ИТОГО в разрезе учащихся |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |
| Оценка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | |  | |

# Можно выделить цветом

Уровни результатов в разрезе учащихся и в разрезе класса

Красный цвет- низкие результаты или показатель не выражен ( менее 50%)

Желтый цвет- показатель выражен в средней степени (от 50 до 75%)

Зеленый цвет – высокий уровень(от 75 до 100 %)

По итогам анализа контрольной работы разрабатываются предложения в адрес педагогического коллектива, родителей

**Промежуточная (годовая) аттестация по музыке за 2023– 2024 учебный год**

**учени\_\_\_\_ 2 « » класса**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**ТЕСТ**

*Перед вами тестовая работа, которая состоит из двух видов заданий.*

*Задания 1-10 требуют выбора одного правильного ответа. Задания 11-13 – краткого ответа на вопрос.*

***1.Что означает слово мелодия***

А) танцевать

Б) петь песню

В) маршировать

1. ***При помощи чего записывают музыку?***

А) букв Б) нот В) цифр

1. ***Что такое аккомпанемент***

А) музыкальное сопровождение

Б) фамилия композитора

В) название произведения

1. ***Песня состоит из …***

А) предложений Б) абзацев В) куплетов

1. ***Как называют человека, который поѐт песню***

А) рабочий Б) исполнитель В) спортсмен

1. ***Что такое гимн***

А) музыкальная эмблема государства

Б) песня о Родине

В) песня о дружбе

1. ***Что сочиняет композитор***

А) рассказы Б) сказки В) музыку

1. ***Какой инструмент не является русским народным***

А) балалайка Б) баян В) скрипка

1. **Кто не является композитором?**

А) Д.Б. Кабалевский Б) С.С. Прокофьев

В) П.И.Чайковский Г) К. Чуковский

1. ***Фольклор – это***

А) произведения устного народного творчества; Б) произведения, написанные композитором.

1. **Назовите авторов-создателей Гимна России.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

1. **Кто руководит оркестром? Напиши**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

# 13. Напиши, какой христианский праздник отмечают после Нового года?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_